

أقلامك ليس لها مثيل! حضري الدومينو، وكليته!

والله عرفت

السنة الأولى: العدد 8
Minnie Magazine an AFOT publication
Issue No 8

الدومينو

@ملك الرومنسية



مع بوسنة جميل لها!

مولان... أسطورة عن

البطولة والشجاعة!



مع أليس إلى بلاد

العجائب!

هدية المهدى: أكملتي مجموعتك بنيت بنديق!

سبق صحفي ليني! حفلة مواشيقيمة سريانة!



سعر المجلة: الإمارات: ١٥ درهم، البحرين: ١٥ دينار، السعودية: ١٥ ريال، سلطنة عمان: ١٥ ريال
قطر: ١٥ ريال، الكويت: ١٥ دينار
UAE15, BD1.5, SR15, ORI.5, QR15, KD1.5



كوبي واحدة

من التميزات!

تقدم لك ميني مع كل عدد جديد، هدية فريدة لا تجدونها في أي مكان آخر! إنها لك فقط، وتستطيعه الحصول على المجموعة الكاملة منها، في الأعداد القادمة مع ميني!



اجمعي دمية وبيت كل
من ميني، ميكي،
بندق وبلوتو،
وامرحي مع كل هذه
الشخصيات والأشياء.



ابدئي اليوم،

وستكتفين

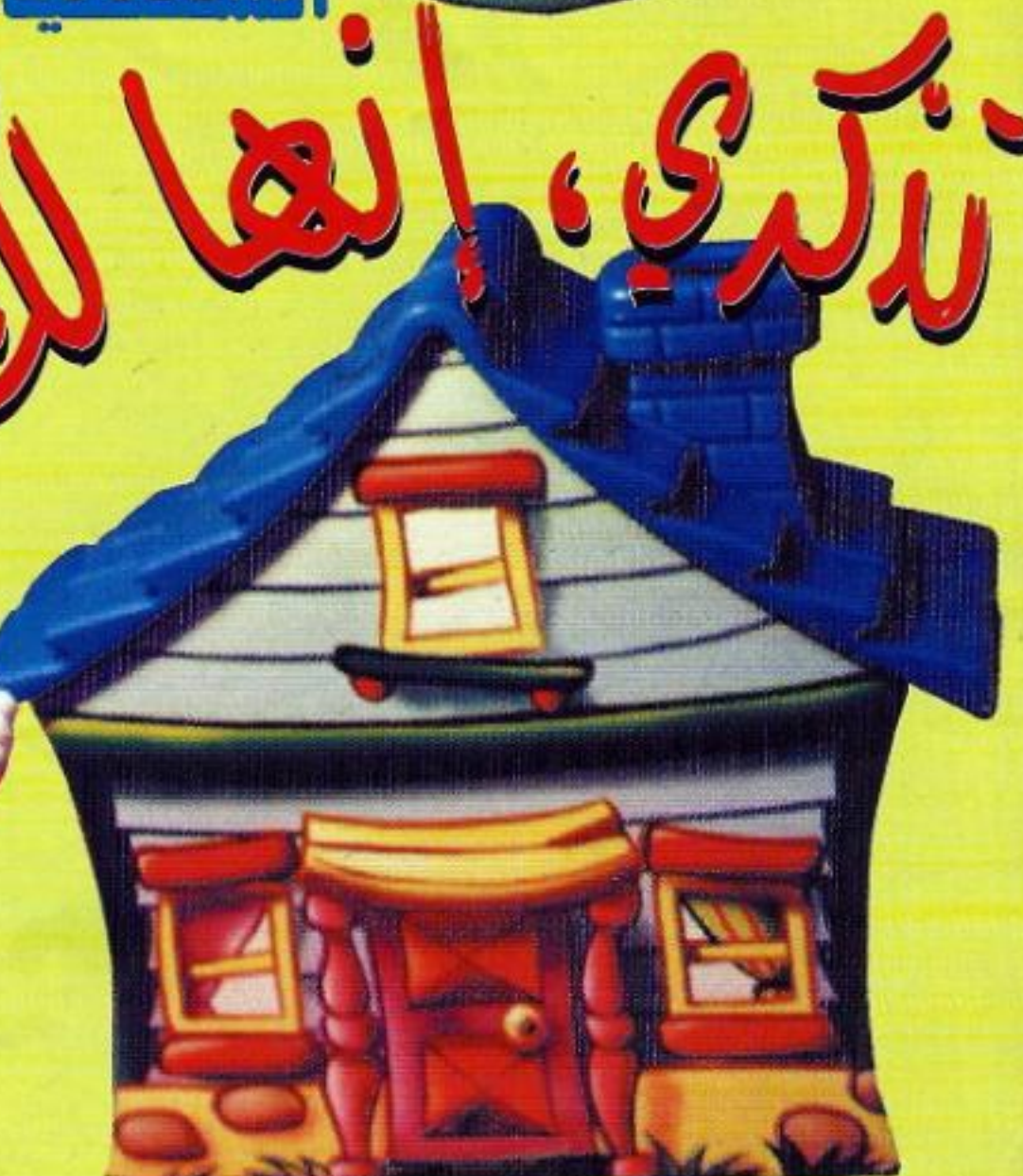
طالما من المرة

والهدايا الرائعة

التي لا تقامها لك

إلا ميني!

تذكرني، إنها لك أنت فقط!



- ٢ مايا الجميلة
- الرائعة!
- ١٢ الحفلة السرية
- ٢٠ في سبيل الهدوء!
- ١٣ مطاردة الأخبار!



صفحة

١٥

قطع دومينو... شهية!



صفحة

٣٤

اجعلي أقلامك

مختارة ومميزة!



تلك الأفلام مرة بعد الأخرى،
ظهر قلب... أليس هذا رائعاً
متهذباً للغاية!

صفحة

٢٦

مولان... زهرة من الصين

بوستر خاص لصديقتنا الجديدة!

صفحة

٤٥

ادخلني بلاد

العجائب، مع أليس!

٤٤ هل عينك جاهزتان لمسابقة
هذا العدد؟



ميني

Minnie Magazine العدد الأولي العدد
an AF/ITP Publication, Issue No. 8

مجلة تنشرها الفطيم يونيفرسال تريدي بابليكيشنز/
الفطيم أي تي بي - بترخيص من شركة الإنشاءات
والتجارة (قسم السلع الاستهلاكية)، جدة، المرخصة من
شركة والت ديزني.

ص.ب: ١٥٠٠٠ دبي، الامارات العربية المتحدة
هاتف: ٩٧١-٤-٨٢٢٠٥٩
فاكس: ٩٧١-٤-٨٢٢٠٥٨

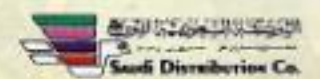
رئيس مجلس الإدارة: عثمان عبدالله الفطيم
المدير الإداري: روبرت سارفين
مدير النشر: إيان أوكونل
رئيسة التحرير: مي أبو الحسن
مدير الإنتاج: يوسف نورالدين
مدير الاعلانات: نيل باتش
مدير التوزيع: بيتر كوني

THE INFORMATION
& TECHNOLOGY
PUBLISHING CO. LTD.



© Disney شركة والت ديزني، جميع الحقوق محفوظة.
لا يجوز استنساخ أي جزء من هذه المطبوعة أو حفظه في
نظام استرجاع أو كمبيوتر. أو ترأسه بأي شكل أو بآية
طريقة، الكترونية كانت أم ميكانيكية، تصويرية أم
تسجيلية، دون إذن خطي مسبق من مالك الحقوق.

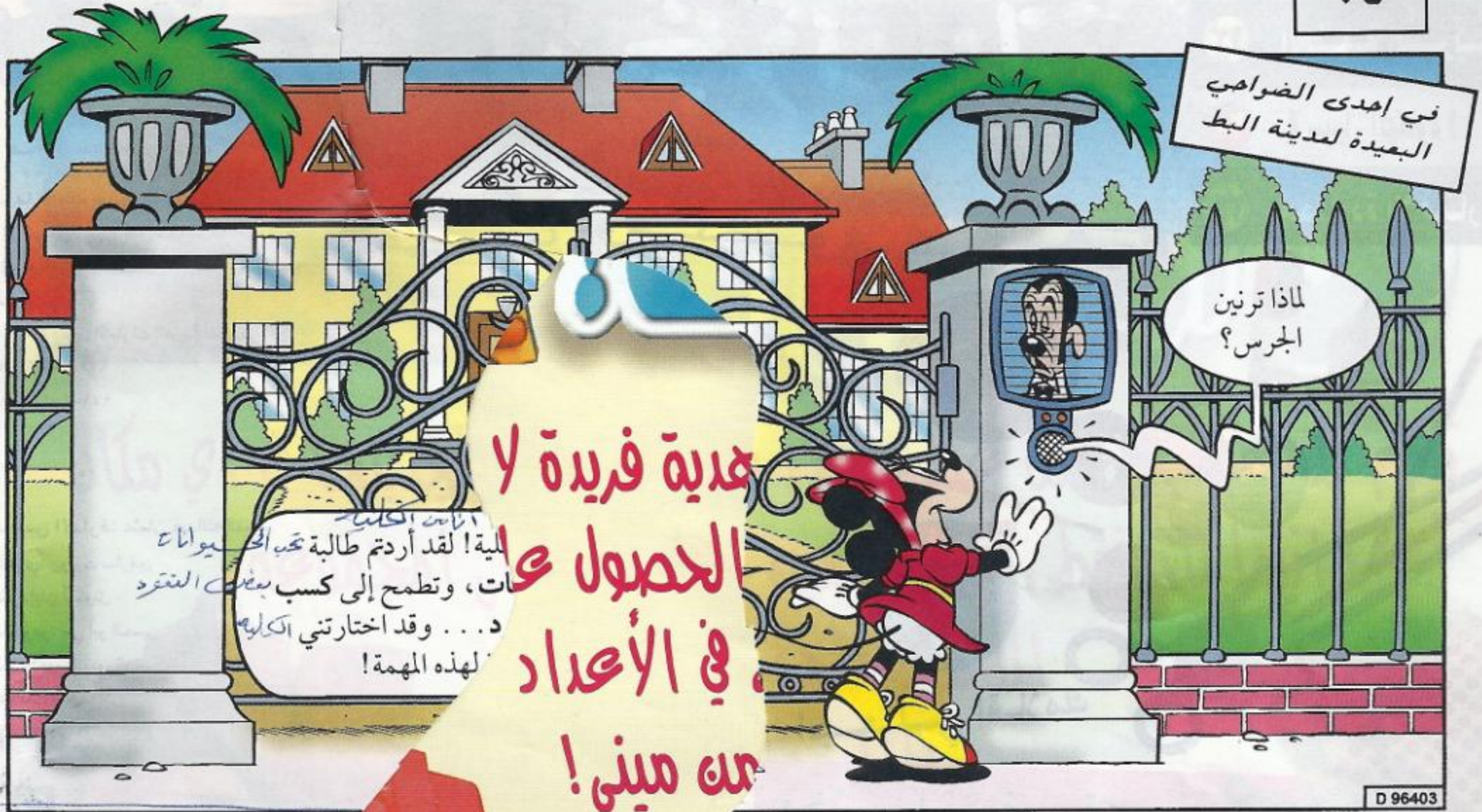
الموزعون



الإمارات العربية المتحدة: شركة الإمارات للطباعة
والنشر والتوزيع ت: ٦٢٢٩٢٠، البحرين: شركة الهلال
للتوزيع ت: ٥٣٤٥٥٩، المملكة العربية السعودية:
الشركة السعودية للتوزيع ت: ٨٠٠٢٤٤٠٠٧٦، سلطنة
عمان: محلات الثلاث نجوم ٧٩٢٤٢٣، قطر: دار الثقافة
للطباعة والتوزيع ت: ٤١٤١٨٢، الكويت: شركة
المجموعة الكويتية للتوزيع ت: ٢٤١٧٨١٠، ولبنان:
الشركة اللبنانية لتوزيع الصحف والمطبوعات (ش.م.ل)
٣٦٨٠٠٧، الأردن: سيتي إكسبريس للتوزيع
ت: ٦١٥٥١٠



طبعت في الفطيم للطباعة والنشر، دبي،
الإمارات العربية المتحدة.







لكن بعد لحظات

ارفع يديك، يا كيس القمامة! أعطني نقودك حالا!

توقفي عن ذلك!



تبدأ المسابقة في الثالثة! لا تتأخري عنها أبداً!

سأكون هناك! لا تقلقي!

أمل ذلك!



طاع طاع!

إيبك! النجدة!



لا تطلق النار! ليس معي أية نقود! لقد بدأت العمل لتوي!

تتظاهر بالذكاء إذا؟ ستدفع الثمن غالياً!

اهدئي!



تضحكين علي إذا؟ أرجو أن تضحكي وأنت تنتظرين سيارة أخرى تنقلك إلى العرض!

ولكنها البيغاء... إنها تقلد أفلام العنف!



هيي! هييي! هييي!

أيتها الـ...



إذا ركضنا، فسنصل في الوقت المناسب!

تستطيعين الركض، ولكنك لا تستطيعين الاختباء!



سأنقذ فيلم عنف إن لم تتبعدي من هنا حالا، وتأخذيها معك!

هذا لن يعجب السيدة سراب أبداً!

وأنا سأتأخر عن المسابقة!



لكن

توقفي! لصة!

توقفي، يا مايا! لدينا ما يكفيننا من المشاكل!

توقفي! لصة!

هاه؟

سكويك!

أمسكت بك!

إييك!

توقفي! شرطة!

ما الذي تنظر إليه، أيها الجرذ القذر؟

تأجير ملابس تنكرية

بعد إزالة سوء الفهم الذي حدث

اشتري غطاء طاولة وغطي القفص به، فهذا سيبقيها ساكنة!

شكراً، سيدي الشرطي! سأفعل هذا حالاً!

لن تشتري صمتي! هذا مستحيل!

كل شيء

أخرجوني من هنا!

ابتعدوا عن طريقي!

واحدًا، واحدًا من فضلكم!

مخرج



يا وييلي! تأخر الوقت! لن أصل في الوقت المناسب أبداً! كما أنني لم أدفع ثمن غطاء الطاولة!



لا يوجد سجن على الأرض يستطيع حبس شخص مثلي!

أوه لا! أوقفوها!



يجب أن أمسك بتلك البيغاء حالياً! أين ذهبت؟



إلا إذا استطعت التحدث إلى الحكام!

انسي أمر القضاة، أيتها الصغيرة! إنهم أسوأ البشر على الإطلاق!

انتباه! نؤكد للسادة الزبائن والعمال أن إنذار الحريق كان إنذاراً كاذباً! لا داعي للقلق أبداً!



بالطبع! قسم الطيور النادرة! عندما أنتهي من تلك البيغاء ستكون نادرة إلى حد الانقراض!



نعم!

سكوااالك!



كنت سجينة مثلك، ولكنهم لم يستطيعوا حبسي طويلاً!

بهدوء!

الطيور النادرة





بعدها، في قسم الشرطة

شكراً، ولكنني واثقة أن السيدة سراب لن ترى الأمور كما ترونها أنتم!

يا لها من مشكلة، ولكننا نعلم الآن أن اللوم في كل ما حدث لا يقع عليك! إليك بعض القهوة!



ماذا؟ من الأفضل أن تأتي معنا إلى قسم الشرطة!

هما من جديد! إنهما مجرمتان! الفتاة حاولت خداعي، ثم ادعت أن البيغاء من قامت بذلك!



هذا صحيح

هذا لا يُصدق! أصل إلى عرض الحيوانات لأكتشف أنك لم تذهبي إلى هناك مطلقاً، وعندما أتصل بالشرطة، يخبرونني أن عزيزتي مايا رهن الاعتقال هنا!

سأشرح لك كل شيء، يا سيدتي!

ولكنها فازت بجائزة كبرى بالفعل، ومن الأفضل أن تدفعي للأنسة ثمن أتعابها!

لن أدفع لك أي فلس! لقد فشلت في توصيل مايا إلى عرض الحيوانات في الوقت اللازم لتفوز بالجائزة!



لطيفة وحلوة ورائعة؟! لا، لم يدركوا ذلك بعد!

عزيزتي الصغيرة! هل أدركوا أخيراً أنك...



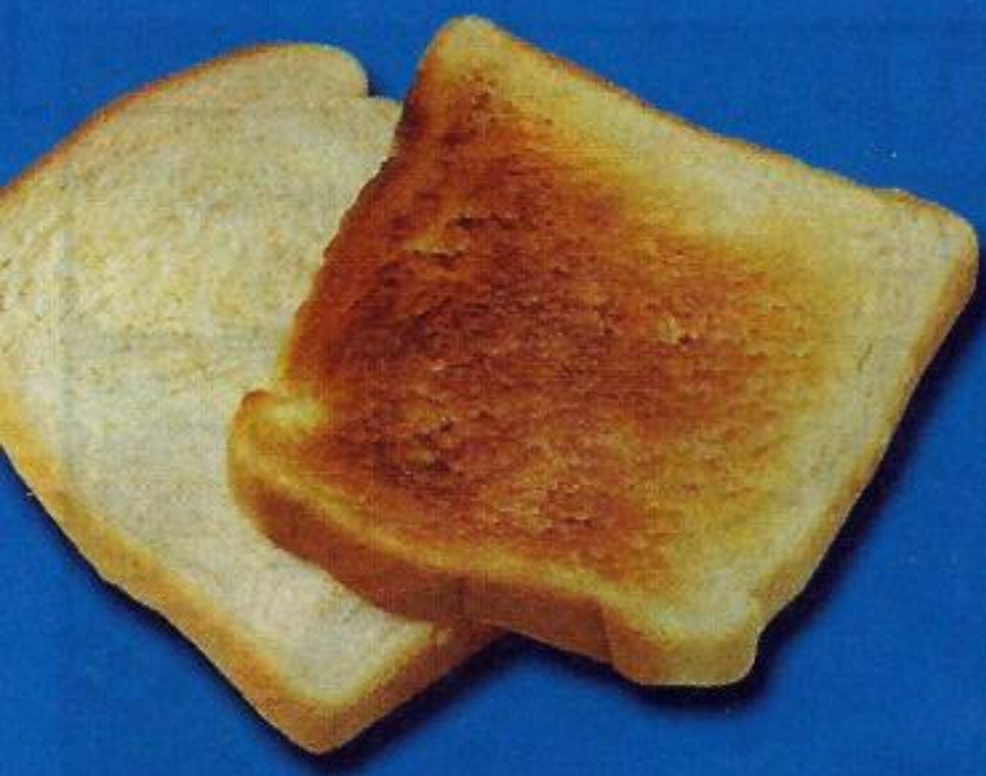
حقاً؟ هذا عظيم! أين هي الآن؟

وهي جائزة تستحقها بالفعل!

لن أنطق بكلمة حتى تأتوني بمحام!

وما الذي تنظرين إليه، أيتها الفأرة القذرة؟! أيتها





بعض شرائح الخبز

عبوة
كريما
بيخاخ



الهدية
ترداد



طبخة الصغيد

الهدية
ترداد



بودرة كاكاو حلو



حوالي الطعام إلى
لعبة! بما أنك
تحبين الألعاب،
ادعي صديقاتك إلى
حفلة دومينو
شهية! بعد أن يأكلن
القطع، سيتمكنن من
التفكير باللعب!
حظاً سعيداً!

طريقة التحضير

٢ اقطعي كل قطعة خبز إلى جزئين.

١ حمّصي قطع الخبز ومدى المربى عليها.

٣ رشي بودرة الكاكاو عليها.

زينيها بالكريما لتصبح مثل قطع لعبة الدومينو.

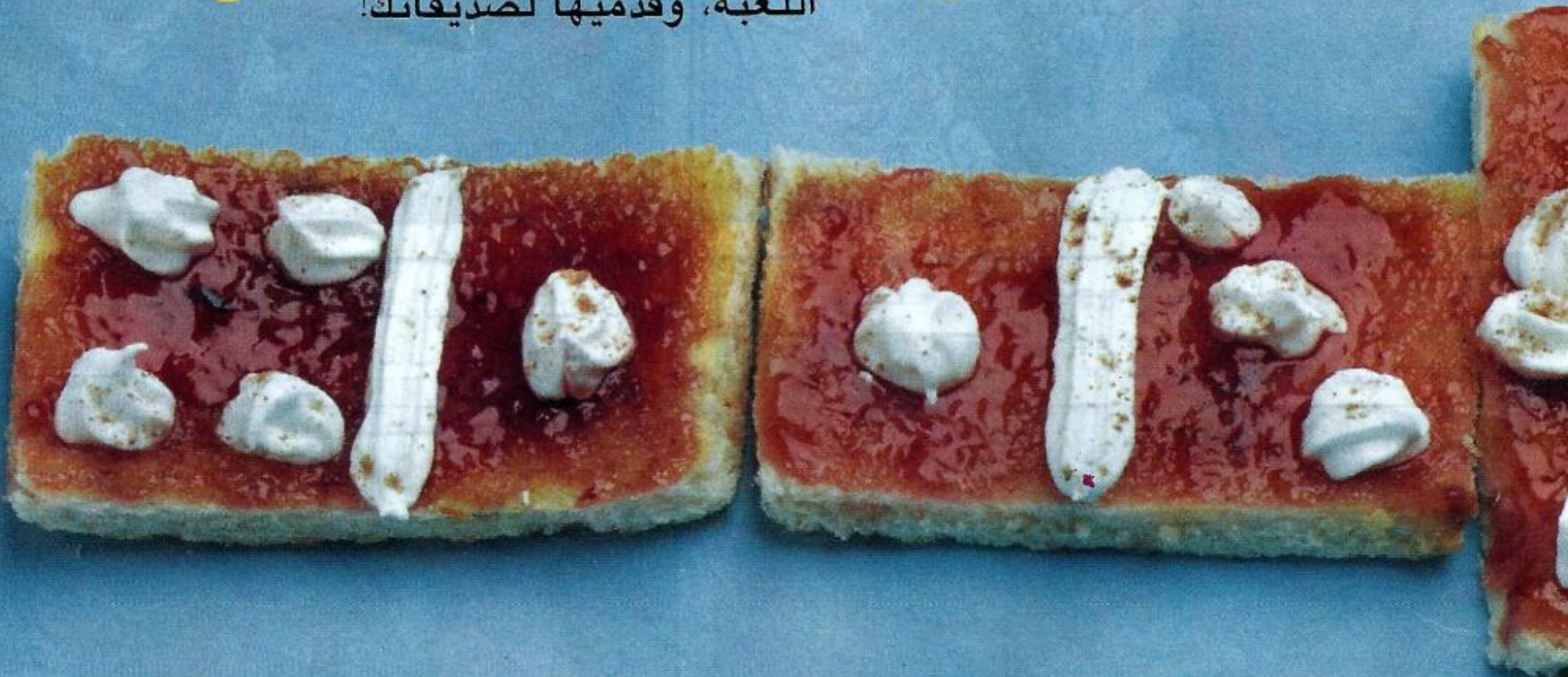


مربى

يمكنك استعمال أي نوع من المربى: الفراولة، الإجاص، المشمش.

مربى الشهي

رتبي سندويتشات الدومينو كما في اللعبة، وقدميها لصديقاتك!



صيني





هاه؟

أظننا وجدناه بالفعل! انظري!



بل سنجدّه!

ليست لدي كيلوغرامات إضافية! دعينا نريح أقدامنا المهترئة قليلاً، ثم نعود من حيث جئنا! بدأت أعتقد أننا لن نجد ذلك المكان أبداً!



مستحيل! فرقة زيرو لن تقدم حفلتها هنا! هذا البيت يبدو مناسباً لمجموعة من المتقاعدین!

أترين! إنهم ينصبون مسرحاً! هذا هو المكان بالتأكيد!



إنهم يجربون الآلات الموسيقية! لقد وجدنا المكان بالتأكيد!

واو! اسمعي

هذا! يا لها من موسيقى رائعة!

فجأة!



غير صحيح! هذا هو المكان الأنسب لإقامة الحفلة! مكان كهذا سيجعل الفرقة تبدو كواحدة من أكبر فرق الموسيقى في المنطقة! إنه مكان أنيق بالفعل!



يااه! يبدوان قويين جداً! لا بد أنهما يتمرّنان على مصارعة الغوريلا!

اقتربنا! أنا الآن واثقة ١٠٠٪ أن

هذا هو المكان! انظري إلى الحراسة المشددة!

بعدها





هذا مجرد تدريب! الغناء الحقيقي لم يبدأ بعد!



هل ستأتيان إلى حفلتنا الغنائية الليلة؟

نحن؟ نأتي؟



تريدين مني البقاء هنا، والاستماع إلى هذا الصراخ والزعيق، بينما بإمكانني الذهاب إلى حفلة زيرو؟! الأفضل أن تبقى هنا؟

لكننا جربنا الدخول إلى حفلة زيرو وفشلنا! أليس من الأفضل أن تبقى هنا؟



ش... شكراً للدعوة، ولكننا مشغولتان جداً الليلة!

هذا مؤسف، فالفرقة ستقدم أجمل أغانها وأغانيها!



ماذا؟! هل فقدت عقلك؟ تريدين الدخول إلى البيت بمنطاد؟! بالضبط!

بالضبط!



على كل، وجدت الطريقة الأكيدة للدخول إلى الحفل! انظري!

إلى ماذا؟ طفل صغير ومعه لعبة!

فكّري! بقليل من الجهد، نستطيع تحويل الخيمتين اللتين نحملهما إلى منطادين ممتازين!

كما تريدين، ولكنني بدأت أشعر بالرغبة في العودة إلى البيت!



ولكن، أين المنطاد الذي سنستعمله؟

انظري! تلك الصخرة مثالية للقفز!

وهكذا



هبوط رائع!

صحيح! هيا بنا نبحث عن موقع الحفلة!

ببوم
ببوم



بعدها

ألم أقل لك إن كل شيء سيكون على ما يرام؟

أمل أن نجد موقعاً جيداً في المسرح!



وووو! يالها من طريقة مبتكرة للدخول!

عند الغروب، وبعد التأكد من أن الكلبين نائمان

أرجو ألا يرانا أحد... لا أريد قضاء بقية العطلة في السجن!



ليس الجمهور المناسب لحفلة غنائية صاخبة!

أوه! ما الذي ورطنا أنفسنا به هذه المرة!



وهكذا!

من هنا، يا سيديتي!

هناك أمر غير طبيعي هنا!



بعد فترة قصيرة

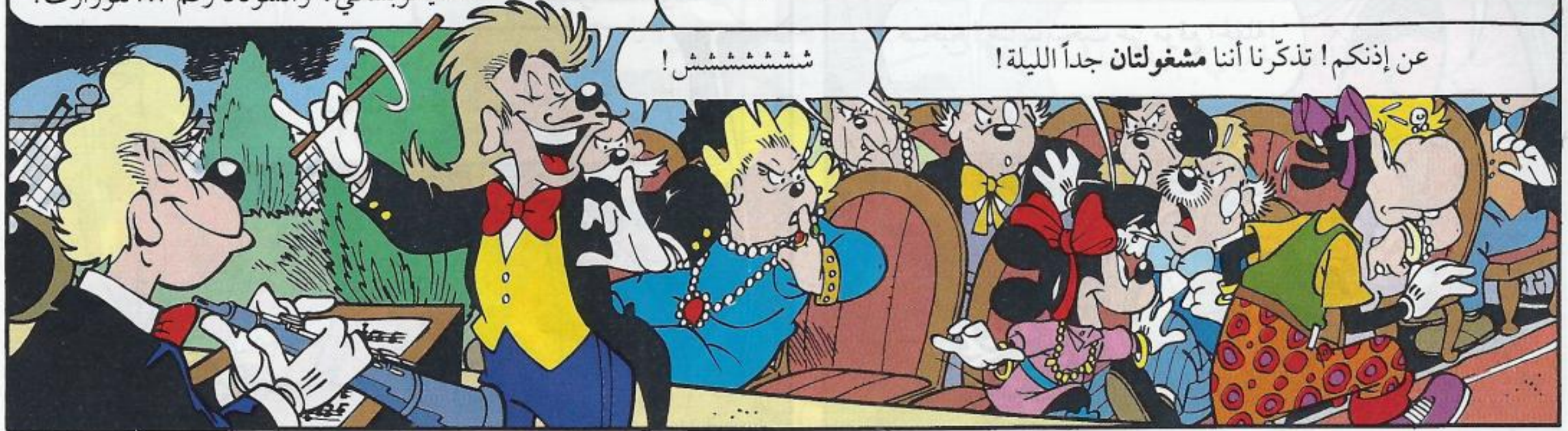
هذه ليست فرقة زيرو!

لا أدري من هم! بعضهم يشبه عمال المطاعم، أما الآخرون...

ششش!

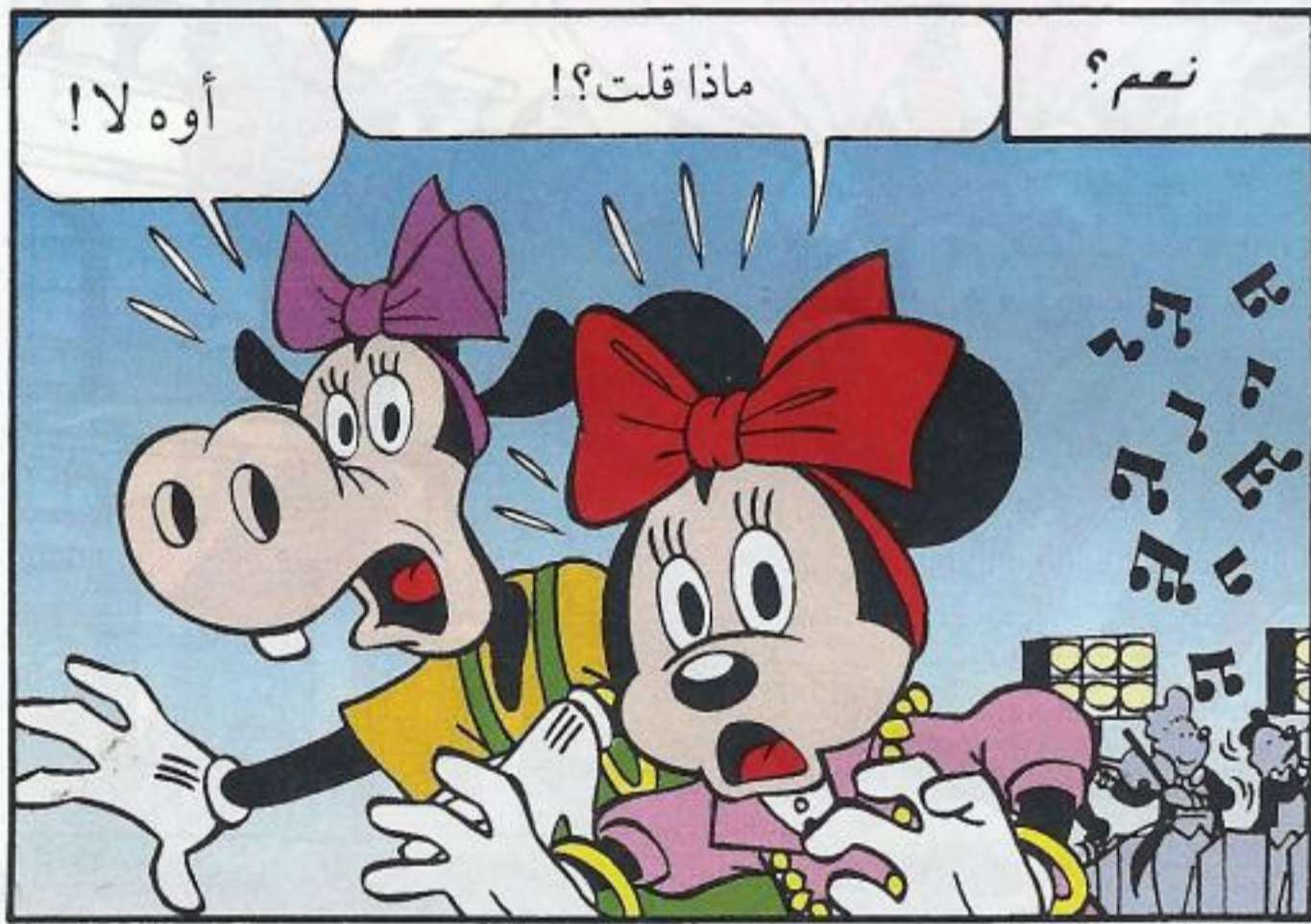
... السمفونية رقم ١٨٢ لفيتھوفن، السمفونية رقم ٢٠٣
لتشايكوبسكي، والسوناتا رقم ٨٧ لنوزارت!

بمناسبة الإحتفال بالذكرى المائة والخمسين لتأسيس فرقنا، يسعدنا عزف ...



شششششش!

عن إذنكم! تذكّرنا أننا مشغولتان جداً الليلة!



نعم؟

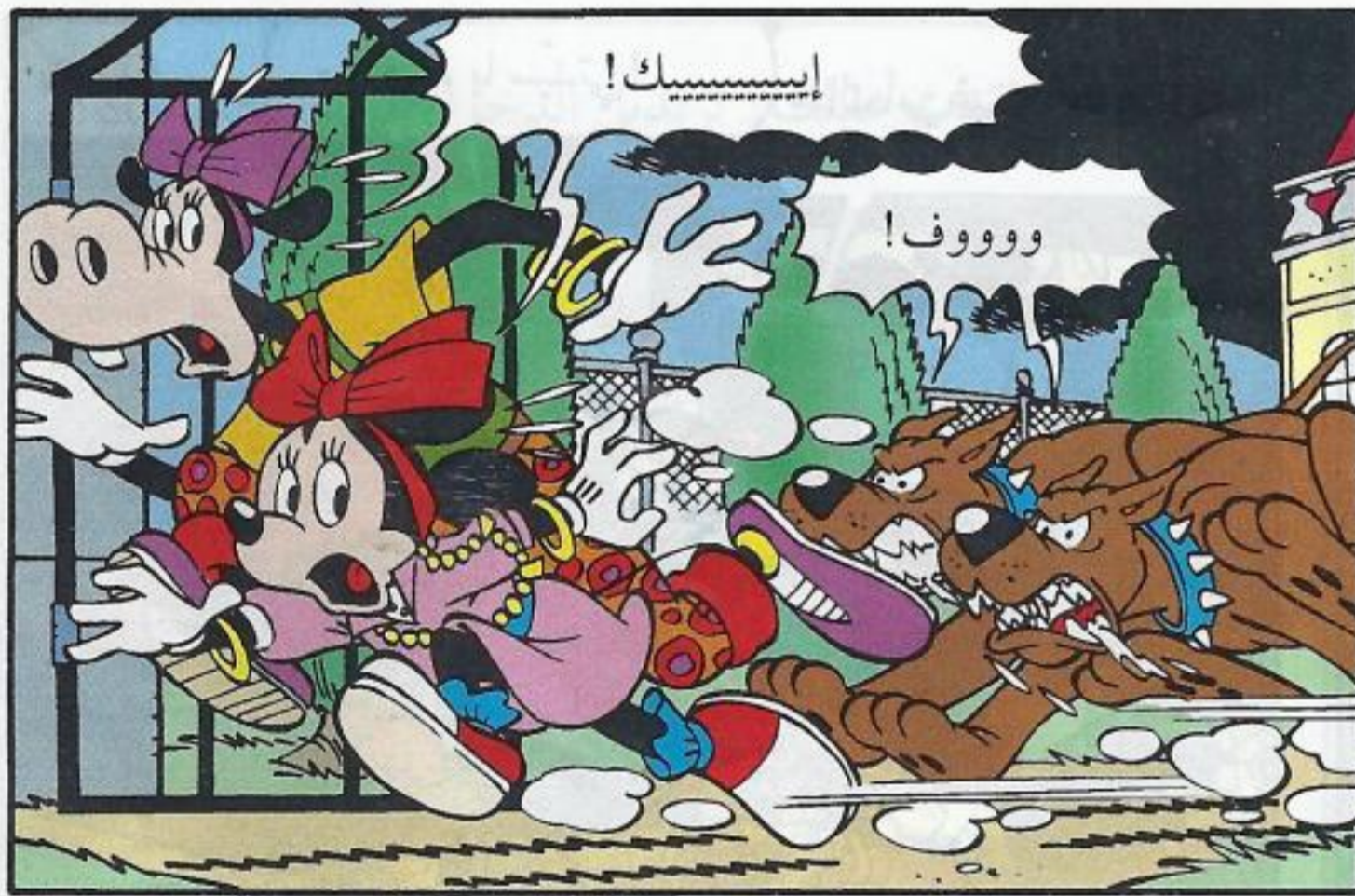
ماذا قلت؟!

أوه لا!



سيكون الخروج أسهل من
الدخول بالتأكيد!

كلما ابتعدنا عن هذا المكان،
كان أفضل!



إيسيسيك!

ووووف!



أطلقوا الكلبين!

متسلّتان! اللصوص دائماً يوجدون
حيث يوجد الأغنياء!



القرية ترقص بأكملها! يبدو أن هناك حفلة كبيرة هناك!



بعد
فترة

ليست كما توقّعتها!

حسناً، ها هي قرية
المستنقع الصغير!

قائد الفرقة من قرية المستنقع الصغير، وإليها يعود كل سنة ليغني
على مسرحها الصغير!

ولكن... ماذا تفعل الفرقة
في مكان كهذا؟

إنها فرقة زيرو، تنهي
آخر أغنياتها!



لقد اكتفيت! كل ما أريده هو سرير أنام عليه!

سرير؟ هنا؟ الليلة؟



دون شك!

حفلة الليلة كانت أفضل حفلات
الفرقة على الإطلاق!



لا غرف! لا أسرة! لا خيام! والآن سنغرق
بالمطر! سأ... سأ... غرررر!

!!!!!!



ماذا؟! هل سمعت لتوي صوتاً
ينذر بالأسوأ؟! كراااااااا!

أنت تمزحين!
لا أمل بذلك!



توييت! توووت!

أين هي؟ سأ... سأ...

بعدها

أرجو ألا تكون كوكبة خبيثة
بأصوات اليوم!





D 97135





وهكذا

هيا، أيتها الأنسة! هذا ليس مأوى للمشردين!

لست مشردة، ولكنني أبحث عن مكان هادئ أدرس فيه للامتحان غداً! يبدو أن المدينة تستعد لإطلاق صاروخ ما!

هادئ جداً! وأصحابه الإيطاليون لطفاء للغاية... سيسمحون لك بالجلوس هناك قدر ما تشائين!

صحيح! أذكر أنني عندما كنت في مثل سنك، كنت دائم البحث عن أماكن هادئة للدراسة! بالمناسبة، أعرف مكاناً هادئاً للغاية بالقرب من هنا!

بكل سرور! ادرسي جيداً!

هذا لطف منك!

أهلاً وسهلاً بك! من الجميل أن نرى الطلاب يدرسون!

سنكون هادئين للغاية!

تم

مقهى البيروتو

لويجي! لويجي! لقد عدت!

أو-لا!

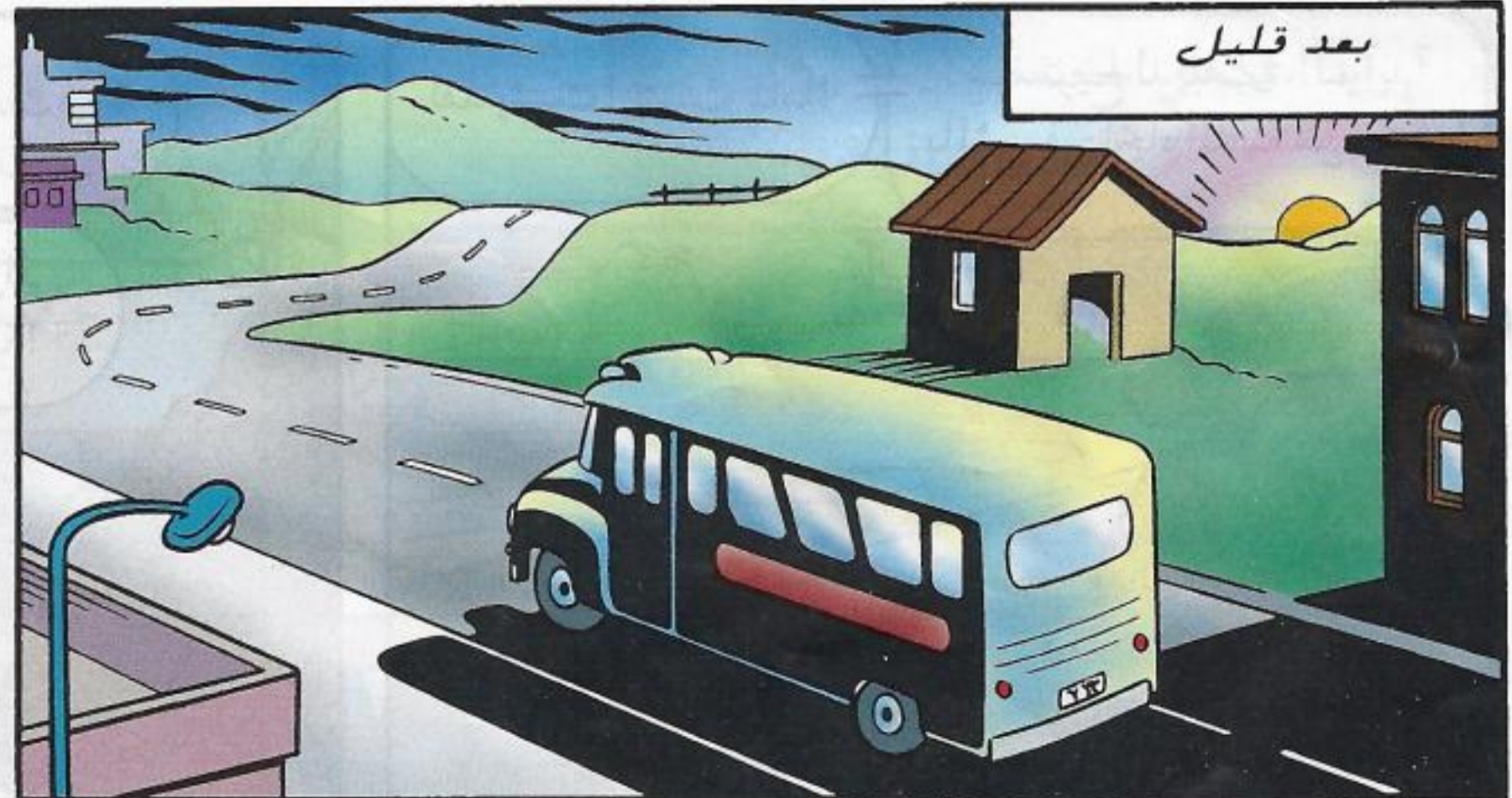
ماذا؟!

إنه حفيدنا، وهو لم يأت إلى البيت منذ سنين! والآن بعد أن اجتمعت العائلة بكاملها، يجب أن نحتفل!

آسفون! آسفون جداً! هلاً سامحتنا؟

بعد وقت قصير

نعم... احتفلوا كما تشاؤون! إنها مناسبة هامة!







البطولة وال...

في أقصى الشرو
البعيد... خلف
سور منيع...
في بلاد الصي
الثامنة،
عاشت مولان،
صديقتنا
الجديدة التي
يعرفنا إليها
أحدث أفلام
ديزني، الذي
يحمل اسمها...
من هي تلك
الضبية الحلوة، وه
الذي جعل حياتها
تختلف عن حياة أية فتاة
صينية أخرى... هذا ما

سنعرفه معاً، عبر فيلم «مولان»



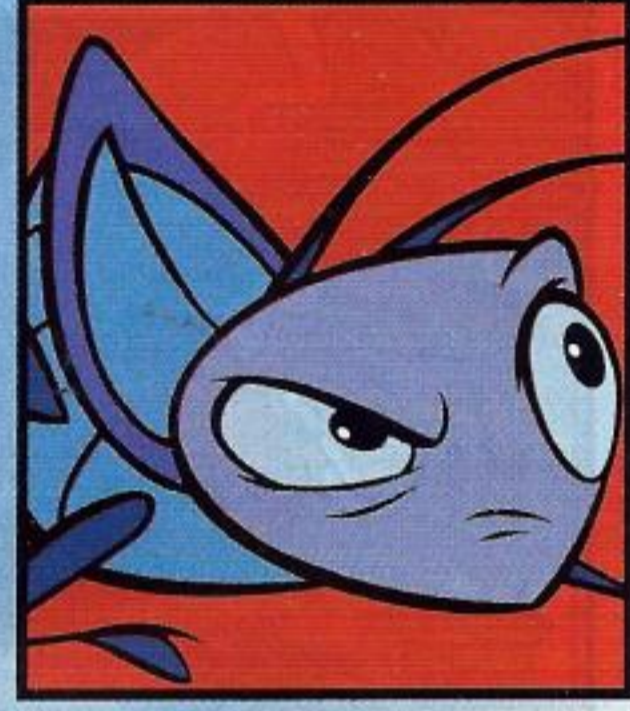
ضم إلى شخصيات

بذني المحببة!



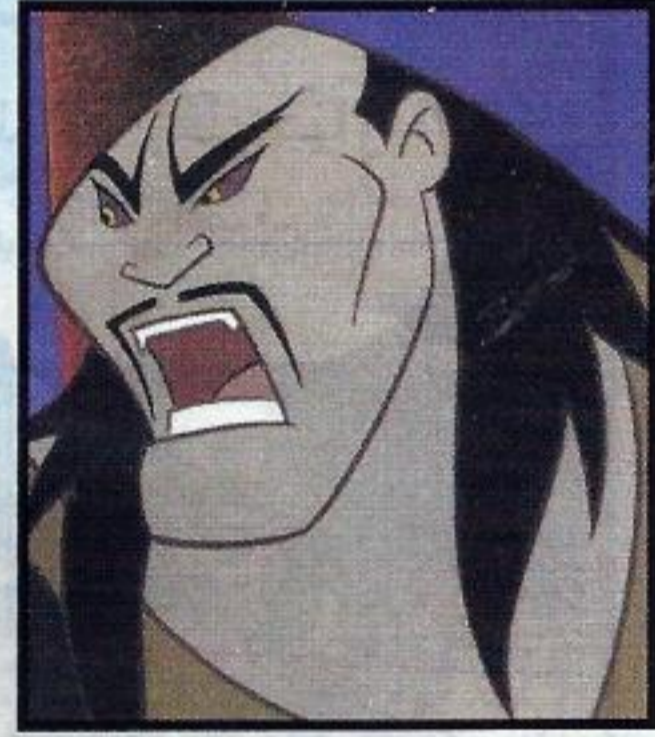
صرار الليل كروي - كي:

أجرت عليه الجدة فا تجربة خطيرة لتكتشف إن كان بالفعل يجلب الحظ السعيد! وبعد نجاح تجربتها، تقدمه لمولان، ليساعدها في الحصول على إعجاب الخطاب. وعلى الرغم من فشله في ذلك، إلا أن كروي - كي يضيف على القصة طابعاً مرحاً ورقيقاً للغاية.



شان - يو: قائد جيش قبائل

الهون الشرس... لا يمنعه شيء من الوصول إلى هدفه باحتلال الصين. حقه كبير على مولان، بعد أن دمّرت جيشه بالكامل...



© Disney

Walt Disney Pictures' **MULAN**, Music by Matthew Wilder, Lyrics by David Zippel, Original score by Jerry Goldsmith, Produced by Pam Coats, Directed by Barry Cook and Tony Bancroft

نقبة كالآلة





المواد اللازمة

- أقلام سوداء وملونة
- لواصق صغيرة
- شرائط ملونة
- مقص
- صمغ
- صمغ أبيض
- فرشاة
- وعاء قديم
- معجون اللعب.



بكل سهولة

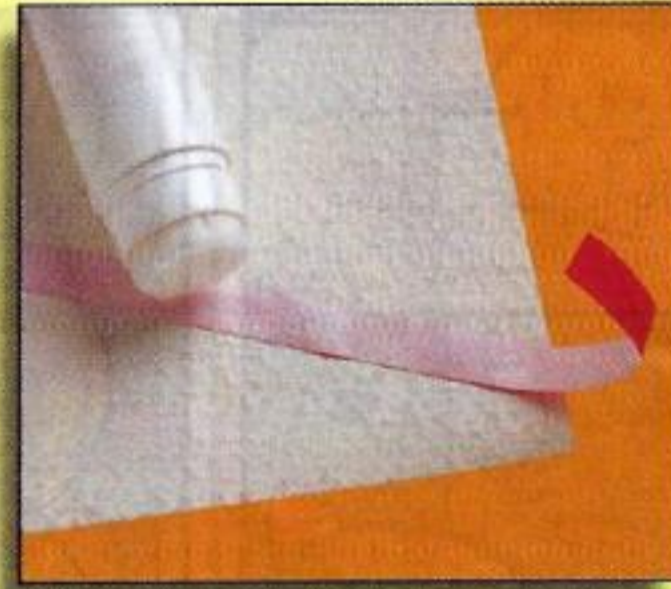
زيني

أقلامك

أقلامك

مع الشرائط

لفي الشريط حول القلم. انتبهي أن تكون المسافات التي تتركينها متساوية.



ضعي الصمغ على الجهة الخلفية من الشريط الملون. قومي بهذا فوق قطعة ورق.

طريقة لتميز
أقلامك الخاصة
وتزيينها كما
تحبين. لا يلزمك
إلا بعض
الشرائط والورق
اللاصق الملون.
إذا توفرت لديك
بألوان
فوسفورية،
ستبدو أقلامك
أجمل!

ومع الورق اللاصق

زيني القلم بورق ملون
لاصق من ألوان مختلفة.
ألصقيه بالقرب من
بعضه. ابتكري تصاميم
مختلفة.



امزجي الصمغ الأبيض بقليل من الماء
في وعاء صغير لا حاجة لأحد به.
استعملي فرشاة لتدهني الأقلام بهذا
المزيج.

يجب أن تجف الأقلام بوضع عمودي.
ثبتيها على قطعة معجون، هكذا
تحافظين على الزينة دون أن تخرب.

عندها تنتهين، ضعي
الأقلام فوق قطعة
نايلون، كي لا تلتصق
بالبطولة.

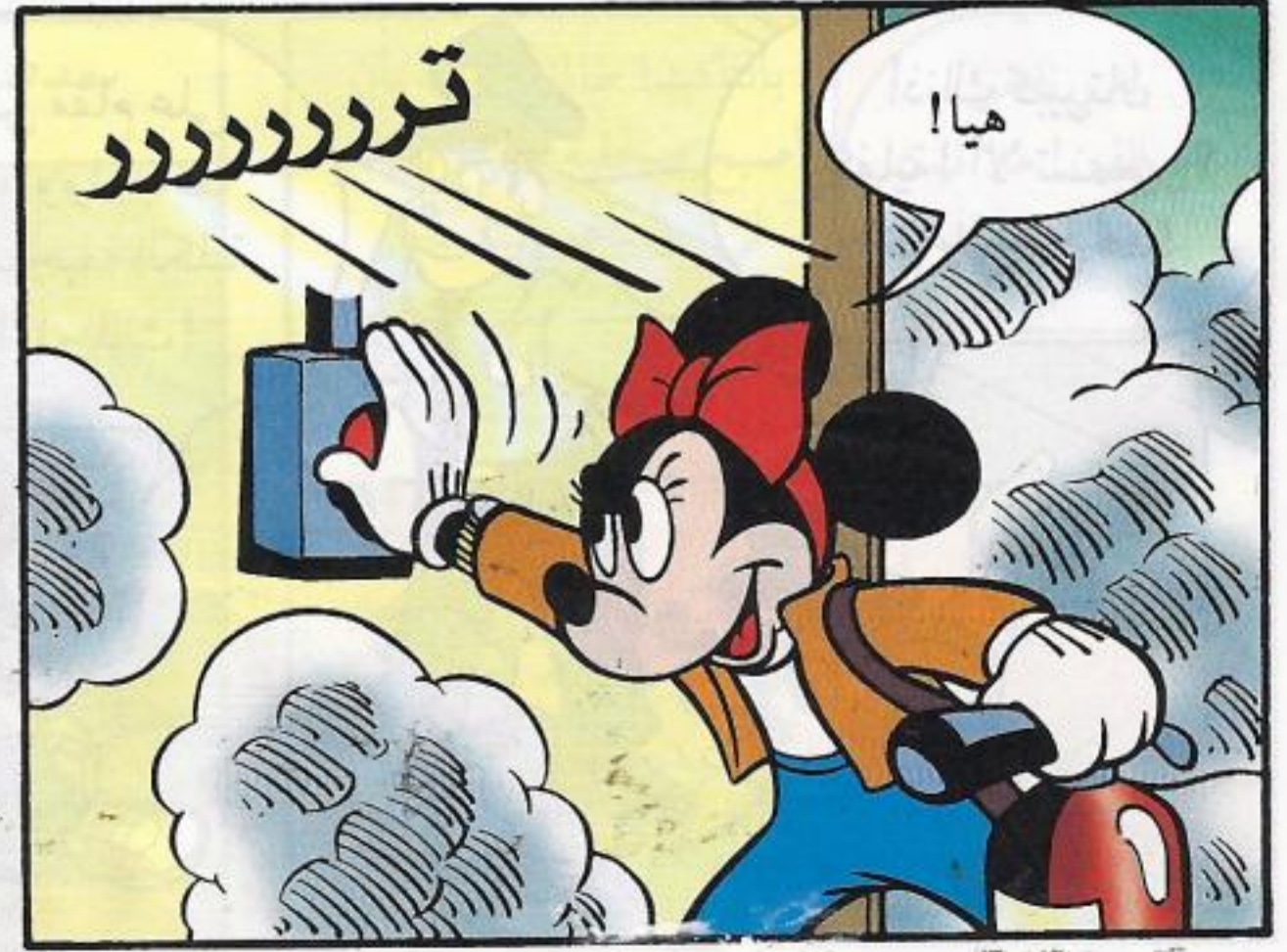
بإمكانك أن تلغي شرائط
ذات ألوان متناسقة
بجانب بعضها البعض.
استعملي لونا آخر عند
الطرفين.



قيسي الشرائط وتأكدي
من الطول المطلوب قبل
أن تقصيتها.









مرحباً! كنت أحاول أن أساعد!
مساعدة الأصدقاء واجب!

ماذا! درس طبخ؟



لا بأس، يا سيدتي! لا داعي
للعصية! سنطردها من هنا بأنفسنا!

كنت مسيطرة
على الوضع تماماً!



أيتها الفضولية الكريهة! كل ما في الأمر أن الكعكة
احتترقت! ألم تري كعكة محروقة من قبل؟

أنا...!



كما أن الطلاب كانوا في خطر! كنت أقوم
بواجبي فقط!

لديك وجهة نظر!



إذا سببت المزيد من المشاكل،
فسنبلِّغ عميد الكلية!

لا حق لكما بالتدخل
في حرية الصحافة!



لذا نقترح عليك التحقيق في قضية
الشبح الذي يظهر في قبو المتحف،
منذ وصول معرض الفايكنغ!

إننا معجبان
بتصميمك! صدقينا،
أنت فتاة شجاعة جداً!



تعني ال...

مارأيك بمساعدة
الآنسة، يا صديقي! يبدو
أنها بحاجة ماسة إلى خبر
للنشر!







إليك الكاميرا! هناك مكان في الخلف
تستطيعين تنظيف نفسك فيه!

شكراً!



إنها مجرد مزحة! وقد
حصلت على ما تريد! صورة
لشكل أبيض في الظلام!

كيف تفلان هذا بي! أيها المخادعان...!



عملية سهلة جداً! هيا بنا نأخذ
تلك العملات!

شش! لا تصرخ!

مفففف!

نجاة



ما هذا الصوت؟ من الأفضل
أن أتحرى الأمر بنفسى!

يبدو أنني لست الوحيدة التي
لا تجبهما... وإن كانت
الأسباب مختلفة!



بعدها

لقد نظفت نفسي، ولكنني
لا أضمن ما سأقوله عندما أرى الحارسين!
لدي الكثير من الكلام لهما!



لو أنني أستطيع إيقافهما
وأخذ صورة!



هل تكون هذه
خبطتي الصحفية؟!

لصان! إنهما الرجلان اللذان لم يكونا لطيفين
معي في البداية! يبدو أنهما كانا يعاينان المكان!



أخبريني عن رأيك بالمجلة، وفوزي بالمجموعة
الكاملة لبيوت وشخصيات ديزني التي سأمنحها
لصاحبات أول ١٠ رسائل تصلني!

اسمك: _____

سنك: _____

عنوانك: _____

أيهما تفضلين:

القصص الصفحات الأخرى

صفحتي المفضلة هي: _____

ماذا غير ذلك تحبين أن تشاهدي في مجلة ميني؟

شكراً لإجابتك!

أجيبني

أرسلني

فوزي!



أرسلني هذه القسيمة إلى: مجلة ميني - ص.ب.
١٥٠٠٠، دبي، الإمارات العربية المتحدة

مجلة ميني / مسابقة «أين؟» رقم ٤
ص.ب. ١٥٠٠٠، دبي
الإمارات العربية المتحدة

أين؟

اسمك: _____

عمرك: _____

عنوانك: _____



في كل شهر، سأختار ثلاث فائزات ممن تمكن من إيجاد
جميع الأشياء... وسأنشر أسماءهن في العدد القادم،
فابدئي البحث حالاً!

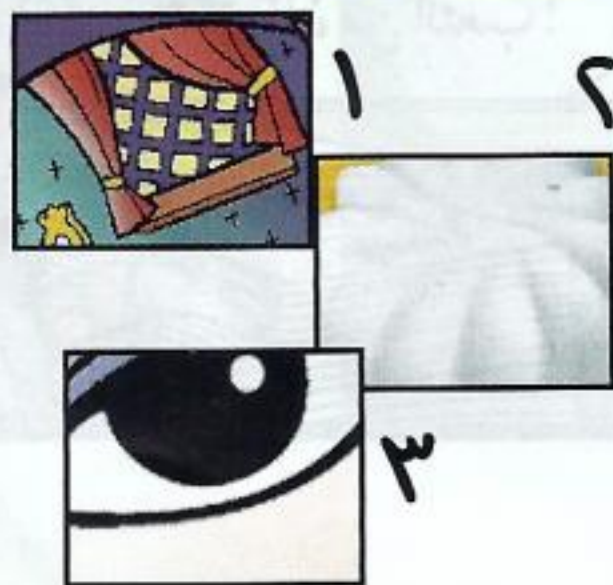
قبل أن تبدئي بقراءة هذه الصفحة، تأكدي من أن

عينيك جاهزتان لهذا التحدي! فعليك إيجاد جميع الأشياء التي أضعتها
أثناء إعدادي للمجلة. عليك البحث في جميع الصفحات دون استثناء.
وبعد ذلك يجب أن تسجلي على القسيمة أدناه، أرقام الصفحات التي
عثرت على الأشياء فيها... ثم يصبح الأمر سهلاً، ضعي هذه الصفحة
في ظرف رسائل، واكتبي عليه ما يلي:

() الصورة الأولى: رقم الصفحة

() الصورة الثانية: رقم الصفحة

() الصورة الثالثة: رقم الصفحة



اللي بس

في بلاد العجائب

أرانب عجيبه... أمور
غريبة... حيوانات ليس لها
مشيل في أي مكان آخر... أين
يقع كل هذا؟ في عالم أليس...
في بلاد العجائب! هيا معنا نزور تلك
البلاد، ونتعرف إلى
أهلها!



بدأت الحكاية ذات
عصر جميل في
الريف الإنجليزي
الأفضل.

دينا! سأصنع لك
إكليلاً!

أليس! أرجوك انتبهي!

وبعدها، وافق حاكم كانتربري
على لقاء وليم الفاتح...

... وعرض عليه
العرش...

لكانت كل الكتب فيه مصورة...

لو كان لدي عالم
خاص بي...

تعالى، يا دينا. كتاب
التاريخ ذاك عمل جداً!

سيكون عالمي بلاد
العجائب!

كل شيء سيكون مختلفاً
في عالمي.

إنه أرنب بستره...!

سيكون فيه أرنب
بستره وساعة!

مياو! مياو!

أرجوك، يا سيد أرنب!
انتظرنني!

أحلف بشواريبي! لقد
تأخرت، لقد تأخرت!

وساعة؟!!



لقد تأخرت
لدرجة فظيعة!

سيد أرنب!



أنتظر؟
مستحيل!



يا له من مكان غريب
لإقامة حفلة!



لماذا؟ هل
ستذهب إلى حفلة؟



تعالى نلقي نظرة!



لكني...
آه!

أوه!



أعلم... الفضول
يقود إلى المشاكل!



وداعاً! وداعاً! إني
أتابع السقوط!

وداعاً!

ميااا!



ماذا يحدث؟!!

فلوب



إني أسقط! وداعاً،
يا ديننا!



... حيث يمشي الناس رأساً على
عقب!

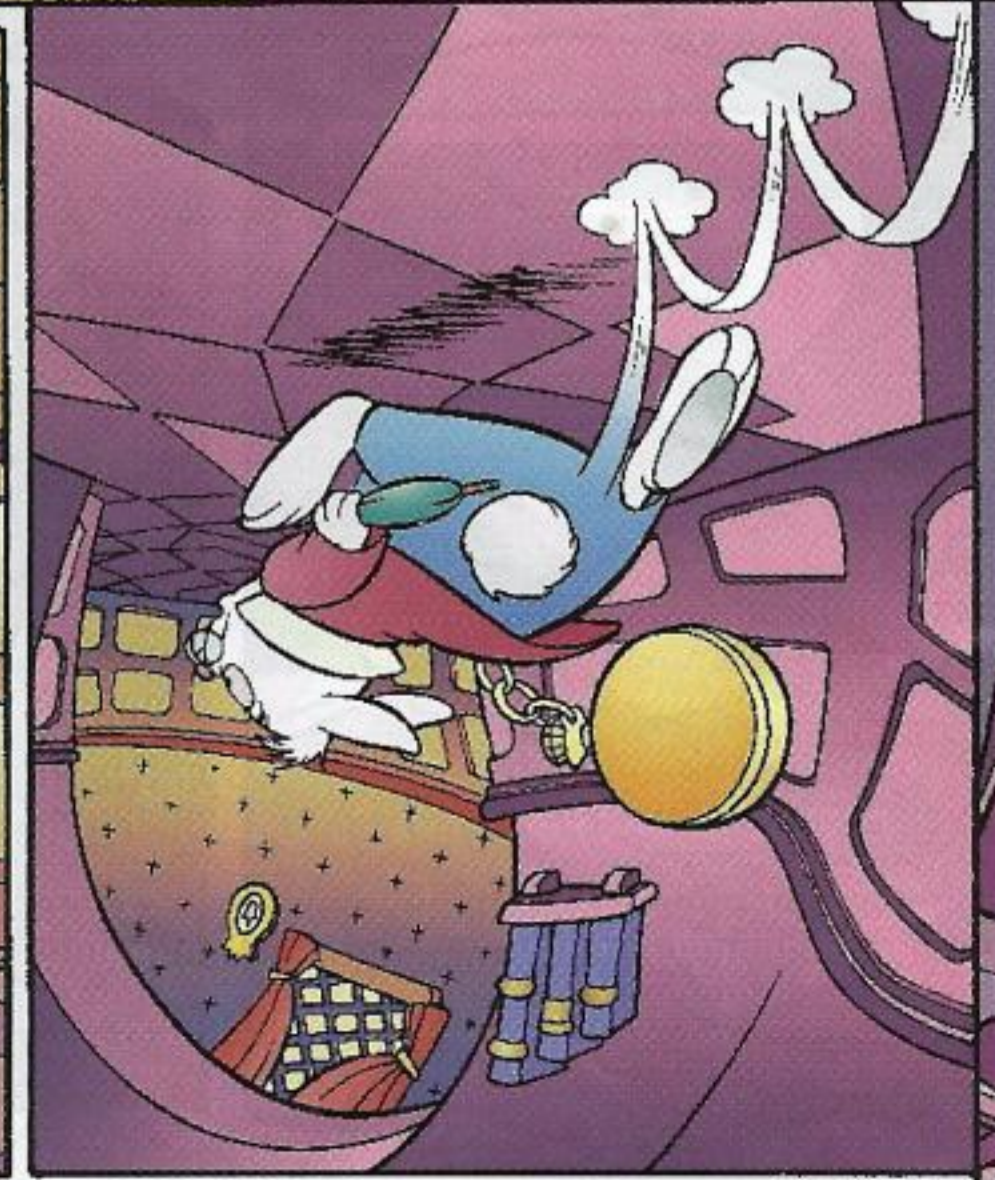
أوه! ها هو الأرنب
الأبيض!



يبدو أنني سأتابع
السقوط إلى مركز
الأرض...



انتظرنني...
أرجوك!





سيد أرنب... أين ذهبت؟



انتظري!



إنه صغير جداً!



... ثم الباب الثاني...

هناك أبواب في كل مكان!



... عند الباب الأول...

لا بد أنه دخل من هنا.



هذه المرة لن يفلت مني!



دعني أهرأ! إنني أبحث عن أرنب أبيض!

أرنب أبيض! عمّ تتحدثين؟

أي أرنب أبيض؟



لكن

هبي! اتركي أنفي!



هذا غير ممكن...
لكنه غير مستحيل!

لكني أريد أن أمر!



مهما كانت الأسباب،
لا يمكن أن تمرى!

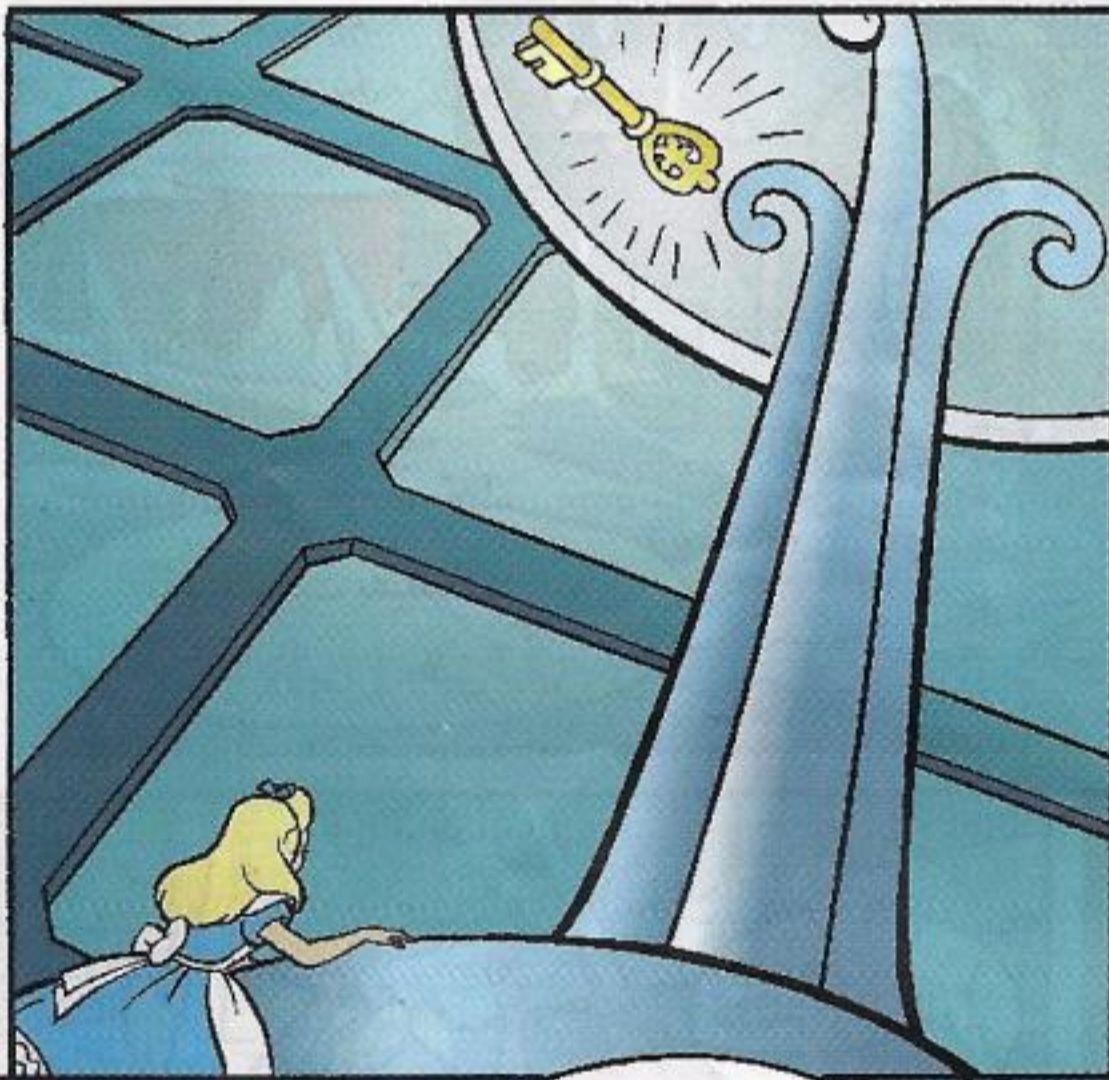


هممم... مذاقها
كحلوى الكرز... لا بل
كالأناناس!



يمكنك أن تجربي
القارورة الموجودة على
الطاولة!

«اشربيني!»



إنه على
الطاولة!



ماذا يحدث؟! إنني
أصبح أصغر
حجماً...

هاها... أرأيت؟
أصبح حجمك مناسباً
للمرور الآن!

أجلبت المفتاح؟



كلي قطعة بسكويت
من العلبة!

حسناً، كما
تريد!



فجأة!

إنني أكبر!

أصبحت
عملاقة...
هوهوهو!

يا له من منظر
مضحك! هاهاها!

أوه، لا...
إهيء... لن يمكنني
أبدا المرور من الباب!

كلا، لا تبكي!

شربت
أليس آخر
قطرة في
القارورة...

إنها كافية!

لكن أليس
بكت، وبكت،
هتى ذرفت
كل دموعها...

لقد تسببت بفيضان...
بقبق... بقبق!

خذي جرعة أخرى
من القارورة، قبل
أن تغرق!

وهكذا عانت
أليس على
دموعها...

أوه! لم أعتقد أنني
بكييت بهذا المقدار!

بقبق!

أنا... آاه!

وانطلقت اليس طافية على الأواج...

أوه! يوجد أحد ما هناك!

عندما يبصر أشخاصا غربا...

أنا عصفور...
ترلم... يحب
الحياة، ترلم...

لكن القارورة انقلبت...

أرجوك،
أنقذني!

... وشهدت اليس حدثا غربيا جدا!

لنركض كي نجفف
أجسامنا... ترالالا...
هنا وهناك... ثم نعيد
الكرة...

ولكن...

لا شيء يجف
بهذه الطريقة!

بالعكس!
أنا جاف تماما من
منقاري حتى ذيلي!

وفجأة...

أوه، الأرنب
الأبيض!

لقد تأخرت!
لقد تأخرت!





سأحضر بعض الخبز والزبدة!

والآن، ماذا يوجد على لائحة الطعام؟



عند مدخل مطعم كبير...

تعالوا... ادخلوا فرداً فرداً!

أهلاً وسهلاً بكم!



ولكن، عندما رجع النجار...

إليكم الخبز والزبدة... أوه...



همم! محار طازج...



النجدة! أنقذوني!

غررر... خائن! لقد خدعتني!



أين ذهبت المحارات؟

كان طعمها لذيذاً...



انتظري!

ليس بهذه السرعة!

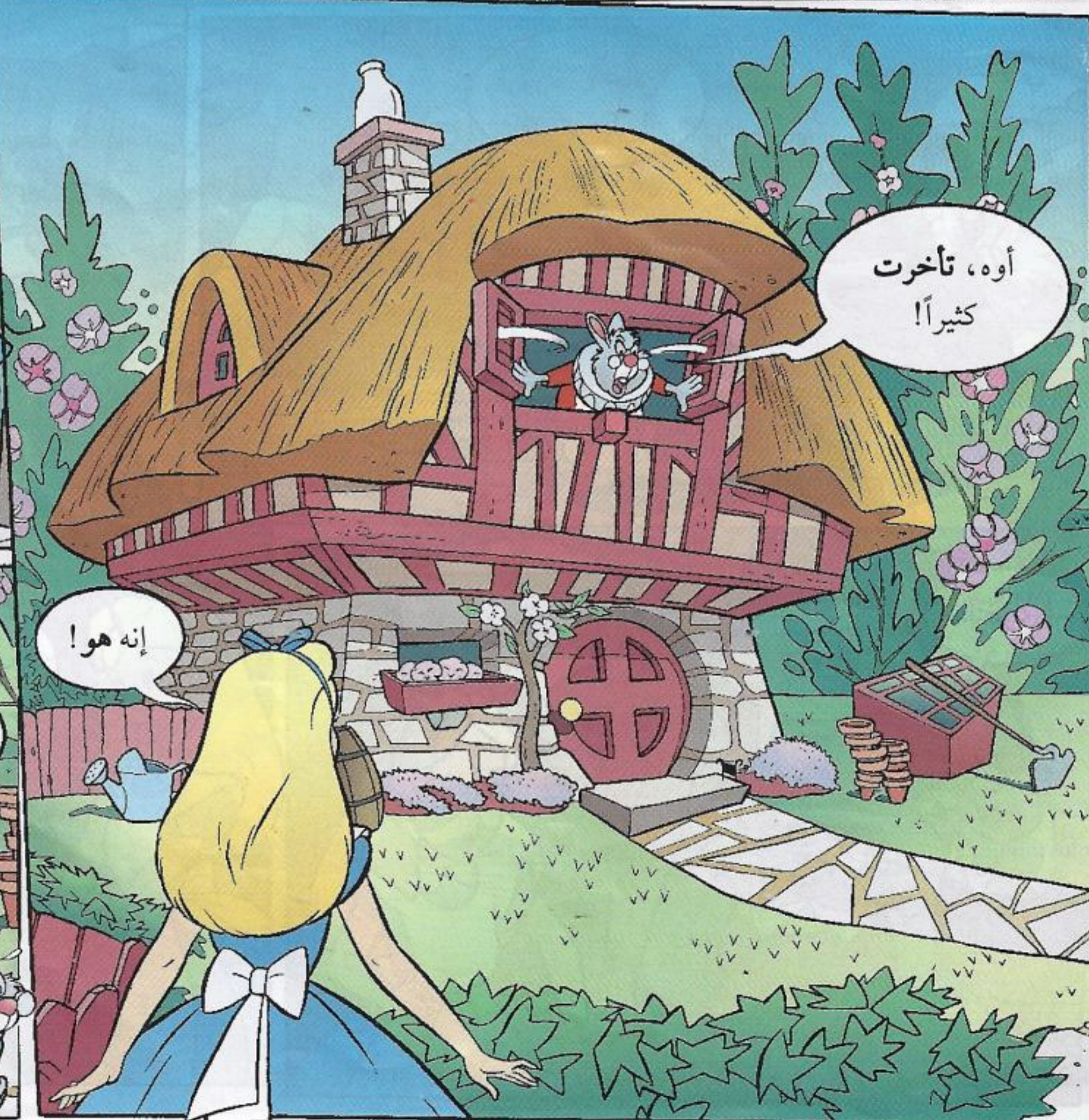
والآن، سأذهب!



حزينة بالفعل!

وهذه... الحزينة! هي القصة...

وهذه...





السرطان

٢٢ يونيو - ٢٢ يوليو

بفضل طرقتك الناجحة في التوفير، أصبحت تستطيعين الإنفاق على أشياء تحلم بها الأخريات! الزهرة المفضلة: الورد الجوري الأبيض. يوم الحظ: الأربعاء. رقم الحظ: ١٢.



الجوزاء

٢١ مايو - ٢١ يونيو

دققي حساباتك السابقة لكي تعرفي أين اختفت نقودك. كوني حذرة ولا تلومي الآخرين على ما فعلته أنت. الزهرة المفضلة: الغاردينيا. يوم الحظ: الجمعة. رقم الحظ: ١.



الثور

٢١ إبريل - ٢٠ مايو

إذا تابعت التزام الحذر في المصاريف، فسيصبح لديك ما يكفي لشراء شيء طالما تمنيته. الزهرة المفضلة: الفل. يوم الحظ: السبت. رقم الحظ: ٩.



العنبر

٢١ مارس - ٢٠ إبريل

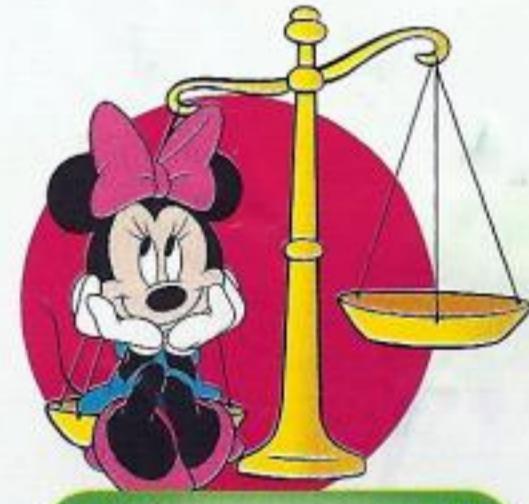
انتبهي لنفودك، ولا تسرفي بشراء أشياء غير ضرورية. الزهرة المفضلة: الياسمين. يوم الحظ: الخميس. رقم الحظ: ١٥.



المقرب

٢٢ أكتوبر - ٢٢ نوفمبر

لا ينجح من يحاول إقناعك بمحاولة صرف نقودك بغير الطرق التي تريدينها... هذا شيء جيد بالفعل! الزهرة المفضلة: القرنفل. يوم الحظ: السبت. رقم الحظ: ٥.



الميزان

٢٤ سبتمبر - ٢١ أكتوبر

أنت توافقين بين الإنفاق على ما تريدين، وبين توفير بعض النقود. هذه أفضل طريقة للتعامل مع أمورك المالية! الزهرة المفضلة: الورد الجوري الأصفر. يوم الحظ: الإثنين. رقم الحظ: ١.



المنذراء

٢٤ أغسطس - ٢٣ سبتمبر

أنت من النوع الذي يجيد التخطيط للغد، فيعرف تماماً كيف يستفيد من نقوده بأفضل الطرق الممكنة. الزهرة المفضلة: دوار الشمس. يوم الحظ: الثلاثاء. رقم الحظ: ٢٠.



الأسد

٢٣ يوليو - ٢٣ أغسطس

تحبين الإنفاق على الآخرين أكثر من نفسك. من الجيد أيضاً أن تفكري بما تحتاجينه أنت من وقت لآخر. الزهرة المفضلة: الزنبق. يوم الحظ: الجمعة. رقم الحظ: ٧.



الحوت

٢٠ فبراير - ٢٠ مارس

لا تنفقي كل مصروف الشهر في أول الأسبوع، لأنك ستقعين في ورطة مالية إذا فعلت ذلك. تذكري أن النقود يجب أن تكفيك طوال الأسبوع. الزهرة المفضلة: الورد الجوري الأحمر. يوم الحظ: الجمعة. رقم الحظ: ٩.



الماء

٢١ يناير - ١٩ فبراير

أنت قدوة للآخرين في طريقة إنفاق نقودك، فأنت تصرفين باعتدال تام، فلا تسرفين، ولا تبخلين! الزهرة المفضلة: النرجس. يوم الحظ: الخميس. رقم الحظ: ٣٠.



الجدي

٢٢ ديسمبر - ٢٠ يناير

أنت والمال لا تتفقان أبداً! لأنك تحاولين التخلص منه بأسرع طريقة ممكنة! هذا لا يجوز، راجعي حساباتك قليلاً! الزهرة المفضلة: السوسن. يوم الحظ: السبت. رقم الحظ: ٧.



القوس

٢٣ نوفمبر - ٢١ ديسمبر

تصرفين أكثر من اللازم على أشياء لا تحتاجينها، وما تلبثين أن تعدلي موقفك بالامتناع عن شراء أشياء ضرورية! فكري مرتين! الزهرة المفضلة: التوليب. يوم الحظ: الأحد. رقم الحظ: ١١.



عرب كوميكس
عرب كوميكس

هذا العمل من مجهودي الشخصي ..
أرجو لمن أراد نقله ان يذكر اسم المصدر ..
والاستذنان بصاحب العمل أولاً ..
والله الموفق .

ملاحظات مهمة :
المصدر هو : عرب كوميكس للقصة المصورة
WWW.ARABCOMICS.NET
صاحب العمل : @ ملك الرومنسية @

سبحان الله وبحمده سبحان الله العظيم





هذا العمل هو لعشاق الكوميكس، وهو لغير أهداف ربحية مطلقاً،
وهو لتوفير المتعة الأدبية فقط، الرجاء إبتياح النسخة الورقية
المرخصة حال نزولها للأسواق، لدعم استمراريتها وتشجيعها،
وحذف هذا الملف بعد قراءته.

This is a fan base production, not for sale or ebay. Please pay the
original release when it hites the market to support it's contiunity,
and delete this file after riding.